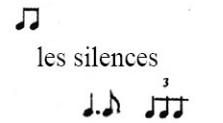
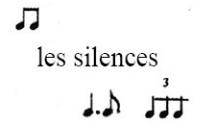
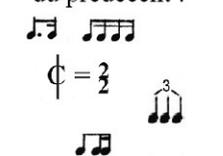
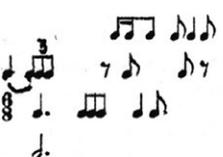
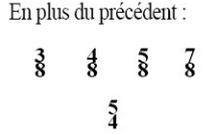


# EXAMENS FÉDÉRAUX

## Programme 2020

	Degré	Clé	Chant imposé coefficient 1 <i>accompagnement optionnel en 1<sup>er</sup> cycle obligatoire en 2<sup>e</sup> cycle</i>	Lecture globale coefficient 3	Dictée Rythmique coefficient 1	Théorie coefficient 1
1 <sup>er</sup> CYCLE FEDERAL	<b>Initial</b>	Clé de sol OU clé de fa Tessiture : 1 ligne supplémentaire en dessous et 1 ligne supplémentaire au dessus de la portée	Il s'agit de chanter : l'élève choisit les notes ou les paroles	 ou  et silences correspondants la battue est obligatoire		La portée, les figures de notes et de silences jusqu'à la noire et le soupir. Dessin de la clé de sol, de la clé de fa Barre de mesure, double barre (fin d'un morceau) Mesure : $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$ Nuances : <i>p f mf</i> 
	<b>Débutant 1</b>	Clé de sol OU clé de fa Tessiture libre	Il s'agit de chanter : l'élève choisit les notes ou les paroles	En plus du précédent :  les silences 	En liaison avec la lecture globale	En plus : triolet Toutes les figures de notes et de silences Note piquée, le staccato, l'accent La noire pointée Point d'orgue, point d'arrêt, barres de reprise, le signe de la respiration, le ralenti La liaison de notes et le phrasé Les nuances : <i>pp p mp mf f ff</i> DC et 
	<b>Débutant 2</b>	Clé de sol OU clé de fa	Il s'agit de chanter : l'élève choisit les notes ou les paroles	En plus du précédent :  Anacrouse	En liaison avec la lecture globale	En plus : - mesures binaires (chiffres indicateurs) - signes, mesures avec tempi - nom des intervalles simples - place des tons et des 1/2 tons dans la gamme majeure - dièse, bémol, bécarre et d'écriture sur la portée dans l'ordre de leur succession - anacrouse - des autres notes pointées
	<b>Débutant 3</b>	Clé de sol OU clé de fa	Il s'agit de chanter : l'élève choisit les notes ou les paroles	En plus du précédent : 	En liaison avec la lecture globale	En plus : - double point - temps forts, temps faibles, accentuations - gammes diatoniques majeures et tonalités - altérations accidentelles - syncope, contre-temps - nuances : <i>fp sfz</i> - mouvements : lento, andante, moderato, allegro - mesures ternaires (chiffres indicateurs) - nom des degrés de la gamme
2 <sup>e</sup> CYCLE FEDERAL	<b>Préparatoire</b>	Clé de sol ET clé de fa	Il s'agit de chanter : l'élève choisit les notes ou les paroles	En plus du précédent : 	En liaison avec la lecture globale	En plus du précédent : - les gammes mineures - adagio, vivace, poco a poco, rall - qualification des intervalles majeurs, mineurs et justes - 1/2 tons chromatiques et diatoniques - gamme chromatique
	<b>Elémentaire</b>	En plus : clé d'Ut 4 <sup>e</sup>	Il s'agit de chanter : l'élève choisit les notes ou les paroles	En plus du précédent : toutes formules rythmiques	En liaison avec la lecture globale	En plus du précédent : - les tons voisins - double dièse, double bémol - double triolet, sextolet - enharmonie - largo, larghetto, presto, prestissimo - più, molto, sforzando - qualification de tous les intervalles
	<b>Fin d'études Fédéral</b>	En plus : Clé d'Ut 3 <sup>e</sup>	Il s'agit de chanter : l'élève choisit les notes ou les paroles	En plus du précédent : 	En liaison avec la lecture globale	En plus du précédent : - syncopes irrégulières - notes tonales, notes modales - sempre, subito, tenuto, sostenuto - 8va bassa, 8va loco

# **EXAMENS FÉDÉRAUX**

## **Programme 2020**

### **Rappels Examens Coursus Fédéral**

Depuis 2019, il y a changement dans la nature même des épreuves ! celles de lecture de notes et lecture de rythmes ont été fusionnées en une seule épreuve devenant « Lecture Globale ». La commission examen proposera une lecture globale mieux adaptée.

La battue est obligatoire dès le niveau initial pour lequel une tessiture d'une ligne supplémentaire en-dessous et d'une ligne supplémentaire au-dessus de la portée a été précisée.

La tessiture est libre dès le niveau Débutant 1.

Pour l'ensemble du premier cycle fédéral, la lecture globale se fait suivant le choix de l'élève : soit en clé de sol, soit en clé de fa.